



Et aussi

VISITE (SUITE)

Lannion. Visite de l'église et de l'enclos de Serval. Visite de l'église et du chemin de prières de l'enclos du XVIIe siècle (un des premiers chemins de croix en Bretagne) et de la fontaine « des cinq plaies » à 100 mètres. Mercredi 12 juillet, 14 h 30 à 16 h, Serval, Devant l'église. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

Perros-Guirec. « Un éclat dans la nuit ». Balade au crépuscule à la lueur des « lampes tempête », cap sur le ballet lumineux de nos sentinelles des mers : les phares. Ces tours de pierres parlent d'histoires d'amour, magie, légendes, histoires fabuleuses et secrets de pirates. Mercredi 12 juillet, 21 h 30 à 23 h 45. Tarifs : 10 €, Enfants de moins de 6 ans : gratuit. Inscription avant le 10 juillet. Contact : escapadeglaz@free.fr, https://escapadeglaz.fr

Perros-Guirec. Histoire du village de Ploumanac'h. Depuis ses origines jusqu'au XXe siècle. Circuit pédestre partant du port, vers la chapelle et l'oratoire Saint-Guirec, le petit village de pêcheurs et les moulins à mer. Réservation à l'Office de Tourisme : 02 96 23 21 15. Mercredi 12 juillet, 10 h à 12 h, Ploumanac'h, Chemin de la Pointe. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://www.arssat.info

Perros-Guirec. Visite de l'église Saint-Jacques. L'église Saint-Jacques est l'une des plus anciennes églises du Trégor, édifée dès le XIe avec des sculptures uniques en Bretagne. Agrandie jusqu'au XXe siècle, elle conserve un très beau mobilier. Mercredi 12 juillet, 15 h à 16 h 30, devant l'église, Place de l'Église. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

Trélévern. Pointe de Port l'Épine, Histoire du site. Visite par cheminement piétonnier sur la butte face à l'île Tomé, retraçant l'histoire du site défensif aux XVIIIe et XIXe siècle, vestiges du corps de garde et de la batterie. Mercredi 12 juillet, 14 h 30 à 16 h 30, Port l'Épine, parking du port, rue de Port-l'Épine. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

Lannion. Visite du patrimoine ancien de Loguivy-lès-Lannion. L'église des XVe et XVIe siècles, son enclos, ses fontaines et la tour de guet dominant le Léguer. Mardi 11 juillet, 14 h 30 à 16 h 30, Loguivy-lès-Lannion, Route de Loguivy, quai à sable. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

Plouaret. Visite guidée de l'église Notre-Dame de Bonne Nouvelle. Découverte de ce solide vaisseau de pierre de la fin du XVe siècle. Marie-Thérèse vous révélera de nombreuses anecdotes, qui rendront cette visite bien agréable. Mardi 11 juillet, 10 h à 12 h, Église Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle. Gratuit. Contact : 02 96 38 33 84, https://www.bretagne-cotedegranitrose.com/

Trédrez-Loquémeau. Histoire du port de Loquémeau. Histoire du port de la préhistoire à nos jours : l'atelier à sel du Dossen Rouz, l'étang du Vorlen, la pointe de Séhar. L'ancienne activité sardinière du port. Mardi 11 juillet, 10 h à 12 h, Port de Loquémeau, coopérative du port, rue du Port. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

Trélévern. Découverte du patrimoine de la commune. Circuit pédestre. Les rues et les écarts du village : centre bourg, église, habitat ancien, maisons de pêcheurs, fontaines, puits trégorrois, chemins creux. Mardi 11 juillet, 14 h 30 à 16 h 30, Parking, Place de la Mairie. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

Guerlesquin. Guerlesquin, ville de foires et marchés. Ville-place unique en Bretagne, la promenade le long de ses deux rubans de pierres entourant le cœur historique permettra de découvrir le patrimoine architectural de la petite cité de caractère et son passé de cité commerciale prospère. Lundi 10 juillet, 14 h 30 à 16 h, centre-ville. Tarifs : 6 €, Famille 10€. Contact : 02 98 72 84 20, guerlesquin@tourisme-morlaix.bzh, http://www.baiedemorlaix.bzh

Lannion. Visite des établissements scolaires. Lundi 10 juillet, 14 h à 18 h, Collège-lycée Saint-Joseph Bossuet, Rue de la Bienfaisance. Gratuit. Inscription avant le 1er juillet. Contact : 06 37 77 39 88, calou.riou@orange.fr

Ploulec'h. Découverte du site naturel et archéologique du Yaudet. Découverte du site naturel et archéologique du Yaudet : Vestiges de l'Âge du fer, fortifications des IIIe et IVe siècles de notre ère, corps de garde, corps de douane. Le village avec la fontaine et la chapelle. Lundi 10 juillet, 14 h 30 à 17 h, Le Yaudet, parking de la pointe, route du Yaudet. Gratuit. Contact : arssat@wanadoo.fr, http://arssat.info

8 & 9 JUILLET. Irène Frain, invitée d'honneur de la 3^e édition du Marque Plage

La troisième édition du Marque Plage, le festival du livre et de la lecture de Trégastel organisé par la mairie avec la participation des associations Balades et découverte, Nevez Amzer, Le Dragon Rouge et Le Dé Masqué, se tiendra les 8 et 9 juillet au Centre des congrès.

Le festival accueillera la romancière et journaliste Irène Frain comme invitée d'honneur. Une rencontre avec le public est prévue le samedi 8 juillet à 15 h 30 et dimanche 9 juillet à 14 h avec séance de dédicaces le samedi à 16 h 30 et dimanche à 14 h 45. La radio Millenium sera présente lors de l'événement pour réaliser des interviews qui seront retransmises en podcast sur la fréquence 102.5.

Pendant toute la durée du festival, le public pourra acheter des livres et rencontrer plus de 80 auteurs et autrices, des maisons d'édition et des libraires à travers des rencontres lors du salon du livre, des tables rondes, des lectures publiques, des spectacles.



La mairie en présence des associations partenaires et de l'une des lauréates du concours de nouvelles lors de la deuxième édition du Marque Plage.

Au programme cette année

Au programme cette année : samedi, le lancement du festival est prévu à 11 h au Centre des Congrès avec l'annonce des résultats du concours de nou-

velles en français et en breton. L'inauguration du festival est prévue à 11 h 30 en présence du maire Xavier Martin, Claudie Laleuf, adjointe à la culture en présence de l'invitée d'honneur Irène Frain.

La journée se poursuivra ensuite à partir de 14 h avec des tables rondes, lectures de nouvelles par les lauréats, rencontre avec les auteurs, séances de dédicaces, animations. La journée se clôturera à 18 h et sera suivie d'un concert à la chapelle Sainte-Anne à 20 h 30 avec la chorale Rive Gauche de Lannion.

Dimanche, le festival rouvrira ses portes à 10 h 30. Tables rondes, lectures de nouvelles, rencontre avec les auteurs, séances de dédicaces, animations seront, comme la veille, au programme. Il fermera ses portes à 18 h.

Une exposition intitulée « Le Trégor dans les pas d'Anatole Le Braz » se tiendra en parallèle du festival à l'ancien presbytère situé au bourg de Trégastel.

■ Informations sur les programmes du festival : <https://www.tregastel.fr/Le-marque-plage>

Pascal Millet signe le roman noir de l'Amoco

Le Kénanais Pascal Millet présentera au salon Marque Plage son dernier roman noir, *Le silence de l'Amoco*.

On l'avait quitté avec *Le petit phare qui voulait voyager*, une histoire toute en douceur pour les enfants. Revoici Pascal Millet dans son autre domaine de prédilection : le roman noir. Très noir même puisque l'intrigue se noue sur le littoral breton en mars 1978, lors de la catastrophe de l'Amoco Cadiz.

Le naufrage et les 230 000 tonnes de pétrole souillant 350 kilomètres de côtes sont restés dans toutes les mémoires trégorroises. Pascal Millet avait 18 ans à l'époque, perdu « au fin fond de la région orléanaise », il en avait bien sûr entendu parler.

Recherches et témoignages

Une fois installé dans le Trégor, il ne pouvait que recroiser la route de l'événement. « À Trégastel, l'auteur de polars Louarnig Gwaskell m'a raconté qu'il sentait le pétrole arriver, la mer silencieuse et morte... J'avais noté ça dans un coin de ma tête. »

Quand d'autres, dont ses beaux-parents, rallument leurs souvenirs, l'auteur « commence à fouiller ». Il lit, visionne des docs, dont celui de Marie Héli, recueille des témoignages.

« Je suis tombé sur la photo



Pascal Millet, auteur de *Silence de l'Amoco*, avec Hélène Prigent, directrice éditoriale.

d'une petite fille qui ramassait du pétrole sur la plage avec son seau et sa pelle. » Une forme de déclic inspiratif pour celui qui maîtrise désormais la chronologie précise du naufrage et les enjeux politico-économiques de la marée noire du siècle dernier.

Histoire de famille

« J'y ai greffé l'histoire d'une famille, celle d'un père marin-pêcheur, aidé de son fils aîné, alors que le plus jeune fils passe le bac. » Ce dernier, Julien est le personnage principal du roman, le narrateur quatre décennies plus tard d'une « mauvaise chimie » familiale qui mène au drame.

« Vivre dans le silence et continuer de me ronger les

ongles jusqu'à la fin. » La première phrase donne le ton de cette confession où sont cachés quelques cadavres, « enterrés sous les fosses creusées pour enfouir les déchets à l'époque ».

Tout roman noir a forcément sa part sociale. À travers cette famille déchirée, Pascal Millet donne la parole à « tous ces gens qui vivaient de la mer et ont perdu leur moyen de survie, se retrouvant au chômage ou à faire des boulots qui ne leur plaisaient pas. Je n'ai volontairement pas cité de lieux, car cette histoire aurait pu se passer n'importe où sur les 350 kilomètres de côte souillée. Et parce que les gens en ont souffert. »

Son intrigue se nourrit aussi

des anecdotes glanées çà et là, notamment auprès du maire de Ploulec'h de l'époque, Jean Even, qui « m'a raconté des choses assez folles. Le commandant de police Philippe Poilbout m'a signalé que la police militaire était présente ».

Colère bretonne

Les personnages féminins, les conflits ou liens entre civils et militaires donnent leur sel à cette histoire tragique et humaine. « Je ne voulais pas faire un roman documentaire, mais amener l'Amoco avec les yeux de mes personnages ». Exprimer par la fiction « la colère de ces Bretons et ce désarroi quand tu ramasses toute la journée et qu'il faut recommencer le lendemain, car la mer a continué à recracher ».

Aujourd'hui, Pascal Millet pose le regard d'un amoureux du littoral sur cette catastrophe écologique : « On n'est pas à l'abri d'une autre forme de marée, de pétrole ou chimique. On n'est pas à l'abri... »

● Philippe Gestin

■ Le silence de l'Amoco, éditions Les Iliennes, 160 pages, 14 €.

■ Dedicaces les 8 et 9 au Salon Le Plage, le 12 juillet de 10 h à 12 h 30 au centre culturel Leclerc à Lannion.